TRASFORMAZIONE DELL'ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO "JACOPO TOMADINI" DI UDINE IN CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

Art. 5 (Convenzione trasformazione in Conservatorio dell'istituto J. Tomadini di Udine)

Il Conservatorio, oltre al posto di direttore, avra' n. 39 (trentanove) cattedre di ruolo. Per la scuola media annessa si provvedera' a norma dell'articolo 16 della legge 31 dicembre 1962, n. 1859. Per tutti gli insegnanti di cui al regio decreto 11 dicembre 1930, n. 1945, e successive disposizioni, per i quali non sono previste dalla vigente convenzione cattedre di ruolo, si provvedera' mediante incarichi.

Versione in vigore dal 27 agosto 1981, tuttora in vigore · versione 0

RIFERIMENTI NORMATIVI

Atto	Trasformazione dell'Istituto musicale pareggiato "Jacopo Tomadini" di Udine in Conservatorio di musica di Stato
Estremi	Legge 6 agosto 1981, n. 466
Partizione	Convenzione trasformazione in Conservatorio dell'istituto J. Tomadini di Udine
Pubblicazione	Gazzetta Ufficiale del 12 agosto 1981

Fonte del testo: dati aperti ufficiali, licenza CC BY 4.0
Fonti e licenze su iuspedia.it/fonti-e-metodologia. Il testo non ha carattere di ufficialità: fa fede quello pubblicato nella Gazzetta Ufficiale.

Documento generato da Iuspedia.it il 25 novembre 2026
https://www.iuspedia.it/trasformazione-dell-istituto-musicale-pareggiato-jacopo-tomadini-di/convenzione-trasformazione-in-conservatorio-dell-istituto-j-art-5

Inquadra il QR code per aprire la pagina su Iuspedia.it