TRASFORMAZIONE DEL LICEO MUSICALE PAREGGIATO "NICCOLO' PICCINNI" DI BARI IN CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO E APPROVAZIONE DELLA RELATIVA CONVENZIONE

# Art. 7 (Allegato Convenzione trasformazione Liceo Piccinni di Bari)

Il Conservatorio, oltre al posto di direttore, avra' 24 cattedre di ruolo, come dall'unita pianta organica. Per tutti gli insegnamenti di cui al regio decreto 11 dicembre 1930, n. 1945, e successive disposizioni, per i quali non sono previste dalla presente convenzione cattedre di ruolo, si provvedera' mediante incarichi. All'atto del collocamento a riposo degli attuali titolari della cattedra di storia ed estetica musicale e del posto di bibliotecario, in sostituzione dei predetti posti sara' istituito un unico posto di professore di storia della musica e bibliotecario.

Versione in vigore dal 3 agosto 1962, tuttora in vigore · versione 0

## RIFERIMENTI NORMATIVI

| | |
|---|---|
| Atto | Trasformazione del Liceo musicale pareggiato "Niccolo' Piccinni" di Bari in Conservatorio di musica di Stato e approvazione della relativa convenzione |
| Estremi | Legge 13 giugno 1962, n. 819 |
| Partizione | Allegato Convenzione trasformazione Liceo Piccinni di Bari |
| Pubblicazione | Gazzetta Ufficiale del 19 luglio 1962 |

**Fonte del testo: dati aperti ufficiali, licenza CC BY 4.0**
Fonti e licenze su iuspedia.it/fonti-e-metodologia. Il testo non ha carattere di ufficialità: fa fede quello pubblicato nella Gazzetta Ufficiale.

Documento generato da Iuspedia.it il 29 novembre 2026
https://www.iuspedia.it/trasformazione-del-liceo-musicale-pareggiato-niccolo-piccinni-di-bari/allegato-convenzione-trasformazione-liceo-piccinni-di-bari-art-7

Inquadra il QR code per aprire la pagina su Iuspedia.it