TRASFORMAZIONE DEGLI ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI DI GENOVA E PERUGIA IN CONSERVATORI DI MUSICA DI STATO

Art. 3 (Convenzione trasformazione musica dell'istituto Francesco Morlacchi di Perugia)

Il comune di Perugia si obbliga a cedere e trasferire in proprieta' allo Stato, tutto il materiale (strumenti, mobili, suppellettili d'ufficio e scolastiche, materiale di biblioteca, ecc.) esistente nell'istituto musicale pareggiato "Francesco Morlacchi", ed elencato nell'inventario allegato alla presente convenzione della quale fa parte integrante. L'inventario si allega a questo atto, previa lettura da me datale sotto la lettera "D"; firmato dalle parti contraenti e da me notaio, ed altresi' sotto la lettera E ed F.

Versione in vigore dal 15 maggio 1974, non più in vigore dal 6 giugno 2012 · versione 0

RIFERIMENTI NORMATIVI

Atto	Trasformazione degli istituti musicali pareggiati di Genova e Perugia in conservatori di musica di Stato
Estremi	Legge 22 marzo 1974, n. 111
Partizione	Convenzione trasformazione musica dell'istituto Francesco Morlacchi di Perugia
Pubblicazione	Gazzetta Ufficiale del 30 aprile 1974

Fonte del testo: dati aperti ufficiali, licenza CC BY 4.0
Fonti e licenze su iuspedia.it/fonti-e-metodologia. Il testo non ha carattere di ufficialità: fa fede quello pubblicato nella Gazzetta Ufficiale.

Documento generato da Iuspedia.it il 29 novembre 2026
https://www.iuspedia.it/trasformazione-degli-istituti-musicali-pareggiati-di-genova-e-perugia/convenzione-trasformazione-musica-dell-istituto-francesco-mo-art-3/versione/0

Inquadra il QR code per aprire la pagina su Iuspedia.it