ISTITUZIONE DEL RUOLO ORGANICO DEGLI ASSISTENTI DELLE ACCADEMIE DI BELLE ARTI E DEI LICEI ARTISTICI, DEGLI ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE DEI CONSERVATORI DI MUSICA E DEI PIANISTI ACCOMPAGNATORI DELL'ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA

# Art. 13

## Posizione degli accompagnatori al pianoforte e dei pianisti accompagnatori

Gli accompagnatori al pianoforte che, in servizio alla data del 1 ottobre 1959, abbiano espletato un periodo di continuativo e lodevole servizio di almeno tre anni scolastici, sono, su domanda, ed in seguito a giudizio di idoneita' da accertarsi mediante ispezione promossa dal Ministero della pubblica istruzione, inquadrati nel ruolo di accompagnatori al pianoforte nei Conservatori di musica. I pianisti accompagnatori che si trovano nelle condizioni di cui al primo comma, sono, con le stesse modalita', inquadrati nel relativo ruolo di pianisti accompagnatori nell'Accademia nazionale di danza. Ai fini della valutazione del servizio utile per l'inquadramento di cui ai commi precedenti, non costituisce interruzione il servizio prestato in qualita' di incaricato, quale insegnante di pianoforte o di pianoforte complementare.

Versione in vigore dal 11 novembre 1960, tuttora in vigore · versione 0

RIFERIMENTI NORMATIVI

| | |
|---|---|
| Atto | Istituzione del ruolo organico degli assistenti delle Accademie di belle arti e dei Licei artistici, degli accompagnatori al pianoforte dei Conservatori di musica e dei pianisti accompagnatori dell'Accademia nazionale di danza |
| Estremi | Legge 11 ottobre 1960, n. 1178 |
| Capo | II — Accompagnatori al pianoforte nei conservatori di musica e pianisti accompagnatori nell'accademia nazionale di danza |
| Pubblicazione | Gazzetta Ufficiale del 27 ottobre 1960 |

**Fonte del testo: dati aperti ufficiali, licenza CC BY 4.0**
Fonti e licenze su iuspedia.it/fonti-e-metodologia. Il testo non ha carattere di ufficialità: fa fede quello pubblicato nella Gazzetta Ufficiale.

Documento generato da Iuspedia.it il 26 novembre 2026
https://www.iuspedia.it/istituzione-del-ruolo-organico-degli-assistenti-delle-accademie-di/art-13-posizione-degli-accompagnatori-al-pianoforte-e-dei-pianisti

Inquadra il QR code per aprire la pagina su Iuspedia.it