DISPOSIZIONI PER IL SOSTEGNO E LA VALORIZZAZIONE DEI FESTIVAL MUSICALI ED OPERISTICI ITALIANI E DELLE ORCHESTRE GIOVANILI ITALIANE DI ASSOLUTO PRESTIGIO INTERNAZIONALE

Art. 2

Contributo straordinario

Al fine di sostenere e valorizzare i festival musicali e operistici italiani di assoluto prestigio internazionale e' assegnato, a decorrere dal 2013, un contributo di un milione di euro ciascuna a favore della Fondazione Rossini Opera Festival, della Fondazione Festival dei due Mondi, della Fondazione Ravenna Manifestazioni e della Fondazione Festival Pucciniano Torre del Lago nonche', a decorrere dal 2017, un contributo di un milione di euro ciascuna a favore della Fondazione Teatro Regio di Parma per la realizzazione del Festival Verdi di Parma e Busseto , della Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura per la realizzazione del Romaeuropa Festival e della Fondazione di partecipazione "Umbria Jazz". E' assegnato un contributo di 500.000 euro per ciascuno degli anni 2018 e 2019 a favore della Fondazione Teatro Donizetti di Bergamo per la realizzazione del Festival Donizetti Opera.

Versione in vigore dal 19 gennaio 2018, non più in vigore dal 1 gennaio 2020 · versione 3

RIFERIMENTI NORMATIVI

Atto	Disposizioni per il sostegno e la valorizzazione dei festival musicali ed operistici italiani e delle orchestre giovanili italiane di assoluto prestigio internazionale
Estremi	Legge 20 dicembre 2012, n. 238
Pubblicazione	Gazzetta Ufficiale del 9 gennaio 2013

Fonte del testo: dati aperti ufficiali, licenza CC BY 4.0
Fonti e licenze su iuspedia.it/fonti-e-metodologia. Il testo non ha carattere di ufficialità: fa fede quello pubblicato nella Gazzetta Ufficiale.

Documento generato da Iuspedia.it il 24 novembre 2026
https://www.iuspedia.it/disposizioni-per-il-sostegno-e-la-valorizzazione-dei-festival/art-2-contributo-straordinario/versione/3

Inquadra il QR code per aprire la pagina su Iuspedia.it